

ERRORES ORTOGRÁFICOS	PROPUESTAS
<p>1 Caligrafía, legibilidad</p> <p>2. Limpieza y presentación (tachones y márgenes, línea)</p> <p>3. Ausencia/presencia/colocación de tildes, especialmente en diptongos, hiatos, monosílabos, pronombres interrogativos y exclamativos *unico, fue</p> <p>4. Mayúsculas (*maría)</p> <p>5. Confusión de grafías (*televisión, hize, alludar)</p> <p>6. Ausencia de grafías (*terminao)</p> <p>7. División de palabras al final del renglón</p> <p>8. Escritura de números romanos, cardinales, ordinales y fraccionarios</p>	<p>*Trabajo en el área de Lengua</p> <p>*Posibilidad de elaboración de materiales de ayuda</p> <p>1. Cuadernillo, copiado, video, penalización,...</p> <p>2. Uso de plantilla, penalización, reelaboración de trabajos y cuaderno,...</p> <p>3. Uso de la web <a href="http://www.reglasdeortografía.com">www.reglasdeortografía.com</a> <a href="http://www.aplicaciones.info">www.aplicaciones.info</a> <a href="http://www.lenguayliteratura.org">www.lenguayliteratura.org</a> y otras web y materiales con seguimiento por parte del profesorado. Posible incentivo.</p> <p>-Ficha-listado de palabras erróneas -Ficha de corrección de palabras</p>

## ERRORES GRAMATICALES

1. Falta de concordancia: persona, número, tiempo

\*A mis amigos le di las gracias

A mis amigos les di las gracias

2. Escritura de palabras

\*esque, alomejor, agusto, así,...

3. Escasez de signos de puntuación o con puntuación inadecuada

4. Supresión de enlaces

\*Ella me dijo estarás esta tarde en tu casa

Ella me dijo que estarás esta tarde en tu casa

5. Uso incorrecto de las preposiciones

\*Ella está delante mía, detrás tuya

Ella está delante de mí, detrás de ti

6. Simplicidad sintáctica. Escaso uso de la subordinación y repetición de la yuxtaposición y la coordinación copulativa (...y...y...y...y...)

5. Adición de -s en la segunda persona del singular del pretérito perfecto simple.

\*estudiastes / estudiaste

6. Dequeísmo y antidequeísmo.

\*Pienso de que no vendrá/ Pienso que no vendrá

\*Me acuerdo que le gustaba la cerveza

Me acuerdo de que le gustaba la cerveza

7. Uso de fórmulas de cortesía: tú/ usted

-Trabajo en el área de Lengua y Literatura

-Uso de webs de consulta:

[www.rae.es](http://www.rae.es) (dudas lingüísticas, Diccionario panhispánico de dudas, novedades en la última Ortografía de la RAE,...)

[www.fundeu.es](http://www.fundeu.es) (Fundación del español urgente)

[www.wikilengua.org](http://www.wikilengua.org)

[www.verblog.com](http://www.verblog.com) (Sobre conjugación de verbos)

[www.apuntesdelengua.com](http://www.apuntesdelengua.com) (Lengua, Literatura y TIC en Secundaria)

<http://blog.lengua-e.com/>

8. Confusión entre imperativo e infinitivo

\*callaros/ callaos

9. Errores en la conjugación de verbos

\*cantemos (para el pasado) /Cantamos

\*licua, \*vacía /Licúa, vacía

\*freído/frito

\*andamos/ anduvimos

10. Interrogativas indirectas

\*Dime que quieres /Dime qué quieres

EN INGLÉS:

11. Errores gramaticales y estructuras lingüísticas

Coordinación entre el Departamento de Inglés y las áreas bilingües

<b>ERRORES LÉXICOS</b>	
<b>1. Vocabulario repetitivo</b>	Trabajo en el área de Lengua Uso del diccionario. Ampliación de vocabulario Corrección por parte del profesor, -a. Penalización en el apartado “Expresión”.
<b>2. Abuso de palabras comodín (hacer, cosas,...)</b>	
<b>3. Inadecuación al registro, especialmente abuso del registro coloquial *estar rallao</b>	
<b>4. Falta de riqueza de vocabulario</b>	
<b>5. Vocabulario reducido y de significado genérico</b>	
<b>6. Uso incorrecto de terminología científica</b>	-Se pregunta oralmente al corregir en la pizarra, en las explicaciones. Se fomenta el pensamiento deductivo ordenado y lógico. Se valora en nota. - Hacer un glosario en el cuaderno de términos específicos del tema y de la materia

#### **ERRORES LECTURA**

**Velocidad lectora**

**Lectura exacta**

**Lectura fluida y con entonación**

**Buena pronunciación**

#### **PROPUESTAS**

Uso del material proporcionado  
Coordinación entre las distintas áreas con el área de Lengua y Orientación

<b>ERRORES DISCURSIVOS</b>	
1. Textos sin estructura	Corrección en clase. Penalización en el apartado "Expresión"
2. Textos no adecuados al contexto o a lo que se pide en el enunciado	
3. Desorden en la presentación de las ideas	
4. Falta de cohesión y coherencia	
5. Resumen, esquema o transformación de textos	
6. Elaboración de distinto tipo de textos	
7. Parquedad en palabras y oraciones en la respuesta a preguntas y problemas. Dificultad para expresar con palabras conceptos que saben, p. ej. justificar la respuesta en preguntas de Verdadero/ Falso; exponer el planteamiento de un problema que saben, solo ponen las fórmulas, operan aparte, sin hacer sustituciones, solo dan la solución, no indican los principios ni las leyes que aplican, no hacen dibujos, diagramas ni usan conectores. Expresar por escrito de forma ordenada, los pasos a seguir, explicación del proceso, justificación de la respuesta, resultado claramente expresado y en las unidades correctas	
8. Dificultad para expresarse con sus propias palabras sin memorizar palabras que no comprenden.	
9. Abuso de definiciones circulares, ej. Amigo: es el que tiene amistad	

	<b>COMPRESIÓN ESCRITA</b>
<b>ERRORES</b>	<b>PROPUESTAS</b>
<p><b>Lectura comprensiva, p. ej. Enunciados de problemas en Matemáticas, vocabulario nuevo,...</b></p>	<p>-Leer en voz alta en clase, ayudándolos con la comprensión (datos, qué se pide,...)            -Escribir el enunciado y subrayar lo más importante (se incluye en la nota)            -Realización de glosario de términos de cada unidad, también para fijar la ortografía.            - Aclaración del significado de las palabras bien a través del profesor bien consultando el diccionario</p> <p>En las materias científico técnicas se propone el trabajo con enunciados y gráficos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiando, leyendo y subrayando el enunciado.</li> <li>• Buscando en el diccionario las palabras que no conozcan.</li> <li>• Seleccionando datos.</li> <li>• Explicando el proceso de resolución.</li> <li>• Redactando la solución.</li> <li>• Comprobando el resultado.</li> <li>• Inventando y escribiendo problemas con enunciados parecidos.</li> <li>• Analizando gráficos y redactando un texto.</li> <li>• Inventando y escribiendo enunciados a partir de la presentación de un gráfico.</li> </ul> <p>Para seleccionar los enunciados de los problemas, se buscarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos de actualidad con enunciados largos.</li> <li>• Enunciados con errores, que deben buscar y explicar.</li> <li>• Enunciados sin números.</li> <li>• Enunciados con datos que sobran, explicar la inutilidad de esos datos.</li> </ul>
<b>Comprensión de vocabulario</b>	
<b>Captación del sentido global del texto</b>	
<b>Discriminación de ideas principales y secundarias</b>	

## FORMA DE DETECTAR ERRORES

-Señalar con bolígrafo rojo lo que está mal y corregirlo. Mostrárselo al alumno ya corregido para que lo asimile.

-Señalar con una flecha a la izquierda de la línea donde hay errores y el número que hay y que ellos intenten localizar el error. Se pueden poner indicaciones de este tipo: T(tilde), G(grafía), C(concordancia), EXP (expresión), PUNT (puntuación),...  
Desventaja: hay que hacer una segunda revisión

### EN INGLÉS:

-Uso de siglas que indiquen el tipo de error:  
GR (grammar), SP (spelling), WW (wrong word), VC (vocabulary), STR (structure). Con estas indicaciones el alumno revisa y reescribe el texto. Si no lo hace correctamente la segunda vez, se le corrige.

### ÁREAS CIENTÍFICAS

Cada profesor,-a adoptará el método que considere oportuno

Seguimiento del protocolo de resolución de problemas