

# ANEXO 18. PAUTAS PARA LA VALORACIÓN DE LA PRODUCCIÓN ESCRITA

VALORACIÓN DE LA EXPRESIÓN ESCRITA							
CRITERIOS DE VALORACIÓN (1 a 10 PUNTOS)		ESCALA DE BAREMACIÓN					
(30%)	<b>CONTENIDOS / ESTRUCTURACIÓN</b> (1 a 3 puntos)	<b>3</b>	Desarrolla las ideas con claridad Buena capacidad de síntesis Buena ordenación lógica Madurez expositiva Argumenta opiniones	<b>2</b>	Desarrolla algunas ideas con claridad Apenas sabe sintetizar Buena ordenación lógica aunque sin madurez expositiva Apenas ofrece argumentos opiniones	<b>1</b>	No se expresa con claridad Falta de coherencia y de lógica Argumentos poco consistentes
(20%)	<b>NIVEL MORFOSINTÁCTICO</b> (1 a 2 puntos)	<b>2</b>	Muy buen empleo de la subordinación Variedad de conectores	<b>1,5</b>	Uso adecuado de las estructuras sintácticas pero apenas empleo de subordinación	<b>1</b>	Predominio de oración simple y yuxtapuesta Usa muletillas Repite nexos
(20%)	<b>NIVEL LÉXICO-SEMÁNTICO</b> (1 a 2 puntos)	<b>2</b>	Léxico preciso Riqueza de léxico Originalidad en la expresión Recursos literarios	<b>1</b>	Lenguaje apropiado para el nivel y la tarea, pero pobre y sin usar recursos literarios	<b>0,5</b>	Lenguaje limitado para el nivel y el desarrollo de la tarea; repite estructuras y vocabulario
(10%)	<b>PRESENTACIÓN</b> (0 a 1 punto)	<b>1</b>	Limpieza Llamadas de atención Presentación original Caligrafía clara Márgenes correctos Separación entre párrafos / sangrías	<b>0,5</b>	Buena caligrafía Buena presentación No respeta márgenes No separa párrafos	<b>0</b>	Letra ilegible Mala presentación No respeta márgenes ni separación entre párrafos
(20%)	<b>ORTOGRAFÍA</b> (0 a 2 puntos)	<b>2</b>	Corrección en el uso de puntuación Acentuación correcta Pocos/ muy pocos errores ortográficos	<b>1</b>	Algunos errores de signos de puntuación Algunos errores de acentuación Algunos errores ortográficos	<b>0</b>	Mal uso signos de puntuación Muchos errores de acentuación Muchos errores ortográficos

<b>VALORACIÓN DE LA EXPRESIÓN ESCRITA</b>						
<b>CRITERIOS VALORACIÓN (1 a 10 PUNTOS)</b>		<b>M</b>	<b>FLOJO</b>	<b>ACEP</b>	<b>B</b>	<b>EXC</b>
<b>(30%) (1-3 p)</b>	<b>CONTENIDO / ESTRUCTURA</b>					
	<i>Desarrolla las ideas con claridad</i>					
	<i>Buena capacidad de síntesis</i>					
	<i>Buena ordenación lógica</i>					
	<i>Madurez expositiva</i>					
<b>(20%) (0-2 p)</b>	<b>N.MORFOSINTÁCTICO</b>					
	<i>Empleo de la subordinación</i>					
	<i>Variedad de conectores</i>					
	<i>Respeto norma gramatical</i>					
<b>(20%) (0-2 p)</b>	<b>N. LÉXICO-SEMÁNTI</b>					
	<i>Léxico preciso</i>					
	<i>Riqueza de léxico</i>					
	<i>Originalidad en la expresión</i>					
	<i>Recursos literarios</i>					
<b>(10%) (0-1 p)</b>	<b>PRESENTACIÓN</b>					
	<i>Limpieza</i>					
	<i>Llamadas de atención</i>					
	<i>Presentación original</i>					
	<i>Caligrafía clara</i>					
	<i>Márgenes correctos</i>					
	<i>Separación entre párrafo / sangrías</i>					
<b>20%) (0-2 p)</b>	<b>ORTOGRAFÍA</b>					
	<i>Corrección puntuación</i>					
	<i>Acentuación correcta</i>					
	<i>Errores ortográficos</i>					