

## 1. UD CIENCIAS DE LA TIERRA Y MEDIOAMBIENTALES

**FORO/MESA REDONDA SOBRE SOSTENIBILIDAD.** A modo de conclusión de todo lo que hemos trabajado en esta unidad, te proponemos una interesante labor de recopilación. Se trata, por un lado, de preparar un foro en el que exponer diversos aspectos que afectan a la sostenibilidad y, paralelamente, organizar una mesa redonda, en la que diversas personas expondrán de forma argumentada sus puntos de vista sobre el tema planteado. Planifiquemos el trabajo:

### **FORO.**

#### **a. Elección de los temas de trabajo:**

- *Qué es la sostenibilidad. Objetivos y dimensiones del desarrollo sostenible.*
- *Indicadores para valorar el nivel de desarrollo sostenible: el PIB, el IDH y la Huella ecológica.*
- *El planeta in-sostenible: impacto de la acción humana en el ecosistema: disponibilidad de agua, sequías, inundaciones y desertización, desastres meteorológico, deforestación, incendios...*

#### **b. Asignación de roles de cada pareja o grupos de trabajo:**

- Un coordinador (no es necesario que asuma este papel el profesor) que presentará y organizará los temas que se expondrán, cuidará que las ponencias se ajusten al mayor grado de claridad; organizará los tiempos de exposición; elaborará las conclusiones finales; supervisará los medios auxiliares necesarios para la exposición (pantalla y cañón, fotocopias...).
- Tres ponentes que disertarán sobre los tres temas planteados.

#### **c. Desarrollo del foro.**

- Presentación de los objetivos (coordinador).
- Ponencias.
- Conclusiones finales de las ideas expuestas (coordinador).

### **MESA REDONDA<sup>1</sup>**

**a. Temas para debatir:** posibles soluciones para hacer de la Tierra un espacio sostenible (recabar ideas ofrecidas en el foro); buscar argumentos, refutaciones y contraargumentos (vid. Anexo 8e); emplear los conectores adecuados (vid. Anexo 21); respetar los principios de la interacción oral (vid. Anexo 5).

#### **b. Asignación de roles:**

- Moderador (asignará los turnos de palabra; hará respetar los principios de respeto y tolerancia por las opiniones ajenas; repartirá los tiempos de intervención...)
- Personas o parejas que intervendrán.

**c. Conclusión final o sumario de los más relevantes y acertados puntos de vista y argumentos esgrimidos por los participantes (moderador).**

---

<sup>1</sup> En realidad, sería más acertado hablar de "panel": "a diferencia de la mesa redonda, no se debate un tema, sino que cada uno de los expositores presenta un punto o aspecto del mismo, completando o ampliando, si es necesario el punto de vista de los otros; es una discusión informal, realizada por un grupo de especialistas o "expertos", para analizar los diferentes aspectos de un tema, aclarar controversias o tratar de resolver problemas de su interés" (Fuente: Monografías.com).

## 2. UD CIENCIAS PARA EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

**DRAMATIZACIÓN.** Documentaos en las ediciones digitales de los periódicos andaluces sobre noticias relacionadas con el *Hotel Algarrobo de Almería, construido sin respetar la ley de costas.*

La construcción en 2003 del hotel *Azata* del Sol suscitó una gran polémica. Numerosas organizaciones conservacionistas de ámbito internacional como Greenpeace o Ecologistas en Acción, se unieron a las reivindicaciones manifestadas por otras locales como Salvemos Mojácar hasta conseguir que el asunto llegase a instancias judiciales. En cumplimiento de la Ley de Costas de 1988, el espacio debe ser restituido a su estado original, pero las distintas administraciones dilatan ejecutar el proceso de expropiación, habiéndose desestimado el proceso por Resolución del Delegado del Gobierno de Andalucía en junio de 2009.

- ✓ Cread grupos de trabajo y definid la función que desempeñará cada miembro.
- ✓ Cuando hayáis recabado datos suficientes para tener una opinión formada, uno o varios alumnos de cada grupo de trabajo asumirá un papel que deberá dramatizar y argumentar ante los demás participantes en una ficticia reunión de las partes afectadas. Estos son los roles que asumirá cada alumno:
  - un empresario hostelero,
  - un miembro de una asociación ecológica u ONG,
  - un representante de la Administración,
  - un miembro de la asociación de de vecinos, partidario de no demoler el hotel porque genera puestos de trabajo,
  - trabajadores del hotel que van a perder su puesto trabajo.
- ✓ Como en la vida real, podréis hacer pactos secretos entre una o varias partes, declaraciones a la prensa, pancartas... todo lo que la imaginación permita utilizar como argumento.

Redacta una **CARTA AL DIRECTOR**<sup>2</sup> de un periódico local denunciando la situación planteada en el ejercicio anterior; en ella deberás denunciar la situación y defender una serie de propuestas para mejorarla.

**1º. EXPOSICIÓN ORAL.** Conforme al calendario que proponga tu profesor, cada alumno o grupo deberá exponer a sus compañeros su trabajo elaborado en alguno de los dos ejercicios anteriores, conforme a las siguientes indicaciones:

- 1º. Cada intervención dispone de un tiempo máximo de cinco minutos.
- 2º. No se trata de leer lo escrito, sino de hacer un breve comentario de lo que se ha trabajado.
- 3º. Debe seguirse el esquema expositivo: introducción -donde se explica qué se va a exponer, la organización de la estructura y materiales que se mostrarán, (10% del tiempo)-; desarrollo de las ideas; conclusión final.
- 4º. Se pueden emplear medios auxiliares –presentación de diapositivas,

<sup>2</sup> La estructura de este tipo discursivo se explican en el Anexo 8h.

Recomendaciones para elaborar textos orales aparecen en los anexos I a 5. Para valorar la intervención oral, usad el Anexo 6a.

### 3. UD EDUCACIÓN FÍSICA

**EXPRESIÓN ORAL.** ¿Por qué crees que se ha generalizado el consumo de la comida basura? Cada pareja de alumnos escogerá las tres razones que le parecen más importantes del listado inferior y preparará argumentos para defender su tesis que podrá exponer durante dos minutos a sus compañeros; en gran grupo, una vez oídas todas las posturas, se debatirán las ideas y se intentará llegar a unas conclusiones finales.

- Por intentar imitar la forma de vida de otros países, especialmente anglosajones, que refleja sobre todo el cine y la televisión.
- Porque se ha puesto de moda como forma de ocio juvenil y su uso puede implicar más prestigio social.
- Por su sencilla elaboración.
- Porque resulta barata.
- Por la gran publicidad que la anuncia.
- Porque se han extendido las cadenas internacionales de restaurantes de comida rápida por todas las ciudades.
- Porque no suele requerir ningún tipo de preparación por parte del consumidor final o ésta es escasa –“listo para tomar”-.
- Porque es cómoda de ingerir (se puede tomar en cualquier parte y no necesitas platos y en ocasiones, ni cubiertos) y de recoger (todo va a la basura).
- Porque tiene una presentación visual atractiva y tremendamente atrayente.
- Porque está muy rica y es rica en sabores.

5º. En este ejercicio te damos argumentos por los cuales no resulta recomendable consumir este tipo de alimentos; escoge los que te parezcan más acertados, busca argumentos para corroborarlo y, mediante el mismo procedimiento, debatidlos en clase.

- a. Porque contiene altos niveles de grasas, sal, condimentos o azúcares (como estimula el apetito y la sed, asegura la frecuencia de consumo). En una dieta normal, los hidratos de carbono no deben exceder del 50- 55%, siendo un 10% azúcares simples, 12- 5% de proteínas, 30-35% de grasas y un valor de 6g/ día de sodio.
- b. Porque contiene numerosos aditivos alimentarios (como potenciadores del sabor o colorantes alimentarios).
- c. Porque genera obesidad o sobrepeso, tanto por la elevada proporción de proteínas de origen animal, como por los niveles de azúcares simples, grasas saturadas, colesterol, sodio y aditivos. La dieta normal debe contener alrededor de 2000Kcal/ día, y sólo una hamburguesa y las patatas fritas cubren casi la mitad de energía total diaria recomendada por los médicos y nutricionistas.
- d. Porque puede producir enfermedades diversas: problemas de corazón (alto contenido en sal), diabetes tipo II (por el alto contenido en azúcares) o caries.
- e. Porque no aportan fibra ni vitaminas al organismo.

ARGUMENTOS A FAVOR DE TU TESIS

POSIBLES OBJECIONES DEL  
CONTRICANTE

CONTRA-  
ARGUMENTO

Arg. causa-consecuencia

Arg. de autoridad

Arg. del modelo

Arg. o del beneficio

Arg. de la cantidad

Argumentos basados en relaciones  
analógicas: ejemplo, la comparación, la  
metáfora

Otros